

Valhalla Calling

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag/restart, 1 tag (2x)
Musik:	Walhalla Calling von Miracle Of Sound
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch forward, point, coaster step, touch forward, point, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 4. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Touch-heel-stomp, back, close, touch-heel-stomp, stomp forward, stomp

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

S4: Scissor step r + l, side-behind-¼ turn r, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. und 9. Runde - 12 Uhr/)

Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Wie 1-2